Тема. Антитеза «рідний край – чужина». Елементи фольклору (традиційні образи, постійні епітети, повтори тощо).

1.Поміркуйте: які б слова ви віднесли до слова «Батьківщина»  
 \*Є таке прислів’я: «Людина без Батьківщини — як соловей без пісні». А й справді, у кожного з нас є свій рідний край, який ми любимо, шануємо та пишаємося. Дуже багато письменників оспівували й нині оспівують любов до Батьківщини, до рідного краю.

2. Дайте усно відповіді на питання.  
  
- Які рядки вам найбільше сподобалися?  
- Яку тему та ідею висвітлює Р.Бернс у цьому вірші?  
- До чого закликає автор?  
- За допомогою яких рядків змальовується любов до батьківщини? Зачитайте.  
- Знайдіть рядки, які римуються?  
- Уявіть картину, яку подає нам Роберт Бернс та усно опишіть її.  
3. Прослуховування аудіо запису пісні у виконанні сестер Телнюк «Моє серце в верховині…»

<https://youtu.be/4oi4gl-4Zqg>

- Які почуття викликала у вас ця пісня?  
- З якими емоціями заспівали пісню виконавиці?  
  
 \*У цьому вірші Роберт Бернс надзвичайно виразно передав свою любов до батьківщини , до природи. Він сумує на чужині за батьківщиною та уявляє її через красу природи.  
4. Засвоєння елементів теорії літератури.  
Вивчення та повторення теорії літератури  
Антитеза – це особлива стилістична фігура, яка зіставляє протилежні за значенням поняття в художній літературі для того, щоб посилити враження.  
Тема – те, про що йдеться в художньому твору.  
Ідея – основа думка художнього твору.  
Епітети – це художнє, образне означення, що підкреслює характерну рису,  
визначальну якість явища, предмета, поняття, дії.  
Метафорою (грец. μεταφορά — перенесення) називається слово, значення якого переноситься на найменування іншого предмета, пов'язаного з предметом, на який звичайно вказує це слово, рисами подібності.  
Повтор (лексичний повтор) – повтор однакових слів у тій самій, або іншій формі:  
5. Творча робота

- Знайдіть художні засоби в тексті.  
  
 \*Таким чином, характерні особливості мови творів Роберта Бернса свідчать про те, що джерелом і зразком для нього була мовна творчість шотландського народу.  
Найчастіше в поезії Бернса зустрічаються епітети, порівняння, метафори, антитеза й повтори.  
Епітети Бернса завжди прості, конкретні й точні, в той же час образні та оригінальні й завжди чітко відбивають ставлення поета до явищ, які відображаються, а також відбивають його симпатії і антипатії.  
ІІ. Домашнє завдання. Повторити теорію літератури, вивчити вірш «Моє серце в верховині…» напам’ять.